

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 1 de 20

SC-CER440961

ALCANCE

El manual de marca aplica para todas las unidades que conforman la Universidad de Santander en los campus Bucaramanga, Cúcuta y Valledupar.

1. PROPÓSITO

Establecer las pautas del correcto uso de los elementos que conforman la marca Universidad de Santander, UDES, al igual que sus diferentes aplicaciones.

2. DEFINICIONES

Manual de marca: es un documento o guía que recoge las normas que se deben seguir para aplicar los componentes gráficos que representan la identidad de marca en todo tipo de soportes, sean digitales o impresos.

Identidad de marca: hace referencia al aspecto visual distintivo de una marca, con las cuales se comunica su misión y valores a sus públicos.

Marca: identifica al producto, servicio u organización que se ofrece en el mercado y permite que sus públicos lo reconozcan.

Escudo: es uno de los elementos que componen la marca y que representa los orígenes que llevaron a la fundación de la Universidad y que siempre debe usarse acompañado del logotipo.

Logotipo: es el diseño gráfico de la palabra o nombre de la empresa u organización.

Arquitectura de marca: es el conjunto de estrategias a través de las cuales una organización diseña, proyecta y construye el portafolio de sus marcas secundarias, por medio de la construcción armónica e integrada con la marca principal.

Área de seguridad: espacio que debe existir alrededor del logotipo o marca sin que ningún otro elemento lo rebase e interfiera, para su correcta visualización.

Inscripción legal: inscripción o texto que debe acompañar una marca por la naturaleza de la organización a la que pertenece.

Versiones cromáticas: diferentes versiones de color de una marca de acuerdo a los usos que se requieran por los tonos y colores del fondo.

Versión monocromática o monocromo: versión de marca trasladada a un solo color, tono, o en términos de impresión, a una sola tinta.



MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES

Versión: 02

Página 2 de 20

SC-CER440961

Versión positiva: versión de marca trasladada a color negro, para aplicación en fondo blanco o claro.

Versión negativa: versión de marca trasladada a color blanco, para aplicación en fondo negro u oscuro.

Tipografías: fuente y estilo de las letras utilizadas en marcas, slogan y piezas gráficas.

Slogan: frase corta que acompaña la marca y refiere a los valores de la misma.

Construcción horizontal: composición de la marca para utilizar en orientación horizontal cuando se requiera por motivo del diseño de la pieza gráfica.

Construcción vertical: composición de la marca para utilizar en orientación vertical cuando se requiera por motivo del diseño de la pieza gráfica.

Paleta de colores: conjunto de colores elegidos y utilizados para la identidad de una marca o de una pieza gráfica. La paleta de colores suele constar de 4 a 5 colores.

CMYK: El modelo de color CMYK (Cian, Magenta, Yellow, Key) que se utiliza principalmente para piezas que requieren impresión. En este modelo se asigna un valor del círculo de colores a cada color del modelo, es decir, un valor al cian, un valor al magenta, un valor al amarillo (yellow) y un valor al negro (key). Estos valores definen el tono de cada color y su combinación, tanto digital como de planchas de impresión, dan como resultado el color deseado. Ejemplo: C: 12 M: 35 Y: 45 K: 15.

RGB: El modelo de color RGB (Red, Green, Blue) se utiliza principalmente para piezas que se usan únicamente en el espacio digital. En este modelo se asigna un valor del círculo de colores a cada color del modelo, es decir, un valor al rojo (Red), al verde (green) y al azul (blue). Estos valores definen el tono de cada color y su combinación digital da como resultado el color deseado. Ejemplo: R: 201 G: 159 B: 129.

Pantone: sistema de color universal utilizado para encontrar los colores utilizados en el diseño gráfico en coincidencia con los colores de impresión. En este sistema, cada color tiene un código asignado. Ejemplo: Blue 072 CVC.

Código de color hexadecimal: conjunto de 6 caracteres compuesto entre letras y números que definen un color en específico. Este código se encuentra en los



MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 3 de 20

SC-CER440961

diferentes programas y aplicaciones de edición de imagen y fotografía y se usa para encontrar o definir el tono exacto de color deseado. Ej: #FF0000.

3. DOCUMENTOS DE REFERENCIA

- Plan de Desarrollo Institucional
- PEI

4. DESARROLLO DE CONTENIDO

Como elementos constitutivos establecemos las pautas de construcción, el uso de las tipografías y las aplicaciones cromáticas de la marca. Este manual es la única referencia válida sobre normas gráficas. Su fin es facilitar una correcta aplicación de los signos básicos de la marca UDES.

La consolidación de la imagen de UDES necesita una especial atención a las recomendaciones expuestas en este manual, como documento que nos garantiza una unidad de criterios en nuestra comunicación y difusión pública.

Para presentaciones y socialización, se debe utilizar el Manual de Marca modo presentación, el cual podrá descargar accediendo al siguiente link https://udes.edu.co/comunicaciones.

4.1 LA MARCA

4.1.1 Versión Principal

La marca de la Universidad de Santander está compuesta por un escudo y un logotipo, siempre que sea posible y como uso principal del logotipo, se presentará la marca de la siguiente forma: La versión vertical del logotipo puede considerarse como dentro de la norma. Su uso debe limitarse a aquellos espacios donde no se pueda usar el logo principal.









VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 4 de 20

4.1.2 Escudo

El escudo de la UDES contiene en su parte superior la levenda en latín magna "Educatio ad Melior" "Educación significa aue Superior para lo Superior", razón de ser de nuestra institución; una educación superior para formar profesionales que alcancen los niveles más altos de competencia, integridad, lealtad, transparencia y sentido de la responsabilidad.

El Cóndor de los Andes, figura central del escudo, representa la autonomía y espíritu de libertad que inspira a los ciudadanos del sur del continente americano; la valentía y la visión de una integración global, que, como el ave insignia, acompaña e inspira nuestros nobles ideales.



4.1.3 Logotipo

El logotipo de la Universidad fue compuesto en la tipografía AACHEN BT con una inclinación de 7 grados, con las palabras UNIVERSIDAD DE SANTANDER y la sigla UDES con una inclinación de 11 grados y tracking de -40.









VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 5 de 20

El logotipo nunca debe ser recreado ni reescrito. Siempre debe ser usado junto al escudo sin alterar sus proporciones o colores, y bajo ninguna circunstancia debe ser usado separado de este.





4.1.4 Sigla UDES

El siguiente logotipo tiene como finalidad ser una expresión visual de la sigla UDES (Universidad de Santander). Su uso será enfocado en piezas de comunicación con un enfoque comercial y publicitario. En caso de desarrollar piezas de comunicación de enfoque institucional se recomienda el uso del logotipo principal.







VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 6 de 20







Construcción con la tipografía AACHEN BT con un tracking de -40 en un ángulo de distorsión de 11 grados sobre el eje X.

4.1.5 Construcción Horizontal

Sirviéndose de una retícula, podemos mantener las proporciones del logotipo corporativo para cualquier aplicación. Cada una de las cuadrículas (x) representa una unidad dentro del plano y el número total (tanto en la escala vertical como en la horizontal), representa el número de veces que dicha unidad está presente en las partes que componen la imagen.





MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 7 de 20

SC-CER440961

4.1.6 Construcción Vertical



4.1.7 Área de seguridad

Se entiende como área de seguridad el espacio que debe existir alrededor del logotipo o marca sin que ningún otro elemento lo rebase e interfiera, consiguiendo así una correcta visualización del mismo e impidiendo, por tanto, su contaminación visual.

Proporcionar una zona de seguridad para el logotipo asegura la independencia visual del mismo respecto a otros elementos gráficos que pudieran acompañarlo, facilitando de esta forma su inmediata identificación.





4.1.8 Color

El color azul representa la inmensidad de los dos océanos, el Atlántico y el Pacífico, nuestra riqueza hidrográfica y el azul de nuestro cielo el cual cubre los picos y nevados de las tres cordilleras que atraviesan el país, así como los



MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

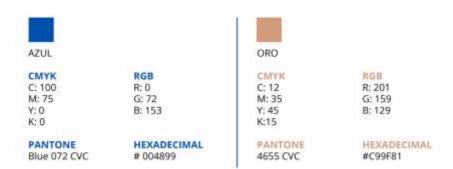
Página 8 de 20

SC-CER440961

inmensos valles y sabanas, bosques, llanos y selvas de nuestra geografía nacional.

El color oro simboliza la riqueza de nuestra patria. No solo nuestra riqueza mineral, sino la gran diversidad ecológica, la inmensa profusión de fauna y flora, y por supuesto, nuestro patrimonio étnico el cual se funde en una mezcla compuesta por los ancestros indígenas, europeos, africanos y asiáticos, que configuran el prototipo del hombre y la mujer latinoamericanos.







MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES

Versión: 02

Página 9 de 20

SC-CER440961

4.1.9 **Tipografías**

A B C D E F G H I J K L M N O P O R S T U V W X Y Z **AACHEN BT**

abcdefghijklmnopgrstuvwxyz

1234567890.,;;?!;@#%/()

Tipografia del Logotipo

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ **OPEN SANS**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890 . , ; ¿ ? ! ; @ # % / ()

Tipografia complementaria

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopgrstuvwkyz 1234567890.;;?!@*%1() Guthen Blooks

Tipografia del Logotipo

Tamaño Mínimo 4.1.10



1 cm | 30 px

El tamaño mínimo del logotipo se define como el menor tamaño al que puede ser reproducido conservando su adecuada visibilidad.



2 cm | 60px

Este tamaño mínimo será diferente según el soporte sea online o impreso.

Favicon







Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 10 de 20

SC-CER440961

4.1.11 Versiones cromáticas









Original









Monocromo | 1 tinta

Negativo

4.1.12 Inscripción legal

En la parte inferior del nombre de la universidad debe ubicarse la expresión «VIGILADA MINEDUCACIÓN», en cumplimiento al artículo 4 de la resolución 12220 del Ministerio de Educación Nacional, que regula la publicidad que realizan las instituciones de educación superior.







VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 11 de 20



VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

INSTITUCIÓN O ENTIDAD NO VIGILADA



INSTITUCIÓN O ENTIDAD NO VIGILADA

Toda pieza publicitaria deberá llevar la advertencia «VIGILADA MINEDUCACIÓN» ubicada de manera visible y clara. No es obligatorio que la ubicación sea debajo del logotipo, exceptuando el caso de una pieza publicitaria conjunta con una institución que no esté sometida a inspección y vigilancia del MEN.

Para anuncios emitidos por radio, transmitir de manera clara y pausada la expresión «institución sujeta a inspección y vigilancia por el Ministerio de Educación Nacional.»







VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 12 de 20

4.1.12.1 Versiones cromáticas inscripción legal



VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832





4.1.13 Usos sobre fondos

Las siguientes versiones son las permitidas para aplicaciones de la marca en circunstancias particulares

Aplicaciones sobre fondos claros: Utilizar logotipo original o monocromático según se requiera.







Aplicaciones sobre fotografías: Utilizar brillo opaco radial desvanecido debajo del logo en fondo uniforme y claro (1). En caso de ser un fondo ruidoso ubicar el logotipo sobre grafico de color blanco (2)











Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 13 de 20

SC-CER440961

Ejemplos de buenos contrastes de color para el logotipo original o monocromatico.







Cualquier otra aplicación en tonalidades oscuras o degradados usar en negativo







4.1.13.1 Uso sobre fondos inscripción legal

Las siguientes versiones son las permitidas para aplicaciones de la marca en circunstancias particulares:

Aplicaciones sobre fondos claros: Utilizar logotipo original o monocromático según se requiera.

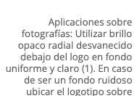


gráfico de color blanco (2).















Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 14 de 20

SC-CER440961

Ejemplos de buenos contrastes de color para el logotipo original o monocromático:







Cualquier otra aplicación en tonalidades oscuras o degradados usar en negativo:







4.1.14 Usos incorrectos

En general, cualquier uso distinto al especificado en las páginas anteriores se puede considerar uso incorrecto del logotipo.

En todo caso, no son usos correctos los que incluyen a continuación:







Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 15 de 20









X Alterar proporciones



Rotar



X Versiones cromaticas no autorizadas









X integrar elementos no autorizados



X Aplicar efectos de sombras.







X Imagen pixelada o baja resolución



X Usar elementos solos o separados





MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 16 de 20

SC-CER440961

4.1.15 Marca junto a unidades organizacionales

Los nombres de las diferentes unidades organizacionales de la Universidad en todos sus niveles irán ubicadas junto a la marca de la institución, de la forma especificada en este capítulo. Los programas académicos y unidades organizacionales de la institución no cuentan con logos independientes autorizados por la Universidad.



*Con el fin de permitir que la marca de la Universidad se use de manera adecuada, no intente generar la aplicación del logotipo para su unidad por su cuenta. Para obtenerla, por favor solicítela a Imprenta en el siguiente link: https://logistica.udes.edu.co/lnicio/Login.aspx







VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 17 de 20

5.1.15.1 VARIAS UNIDADES

Se lista las unidades organizacionales participantes ubicadas junto a la marca de la institución, de la forma especificada en este capítulo, ubicándolas en orden jerárquico; cuando las unidades se encuentren en el mismo nivel jerárquico se deben ubicar en orden alfabético.



Vicerrectoria de Extensión

Facultad de Ciencias Médicas y de la Salud



Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables

Facultad de Ciencias Médicas y de la Salud

Con el fin de permitir que la marca de la Universidad se use de manera adecuada, no intente generar la aplicación del logotipo para su unidad por su cuenta. Para obtenerla, por favor solicítela a la oficina de Logística en el siguiente link: https://logistica.udes.edu.co/lnicio/Login.aspx

4.2 Arquitectura de la marca

4.2.1 Acreditación Institucional

El logotipo para acreditación institucional es un ideograma guane, se presentan en diferentes variaciones cromáticas para su correcta aplicación sobre fondos.







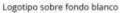
Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 18 de 20









Logotipo sobre azul institucional o gama de azules oscuros



Logotipo sobre otros colores o fotografias utilizar a 1 tinta

El sello de acreditación institucional puede ser utilizado en cualquier parte de la pieza gráfica si el logo de la universidad está solo.

En caso de realizar una publicidad conjunta el sello de acreditación institucional debe estar ubicado junto a la marca de la institución, de la forma especificada en este capítulo.













VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 19 de 20

4.2.2 Slogan

El slogan actual de la UDES es iPiensa Global! se diseña con la tipografía Guthen Bloots, con una elevación hacia arriba. A continuación, se muestra su aplicación con el logo institucional y la sigla UDES.



South States



UDES ¡Piensa Global!

Aplicación con logotipo institucional

Aplicación con sigla UDES







VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832

Sistema de Gestión de la Calidad VAF Vicerrectoría Administrativa y Financiera

MANUAL DE MARCA UDES COM-MN-001-UDES Versión: 02

Página 20 de 20

CONTROL DE CAMBIOS

VERSIÓN 00	DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO
FECHA DE APROBACIÓN 17/06/2022	
RESPONSABLE	
Diego Villabona Beltrán Director de Comunicaciones	Versión de prueba
Efraín Leal Director de Medios Educativos CVUDES	
Sergio Galvis Jefe de Mercadeo Institucional	A REPORT OF THE PARTY OF THE PA
VERSIÓN 01	DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO
FECHA DE APROBACIÓN	Se agrega versiones cromáticas inscripción legal y su descripción.
17/04/2023 RESPONSABLE	Se agrega uso sobre fondos de inscripción legal y su descripción.
Alexandra Franco Quintero Directora de Comunicaciones	Se cambia "Marca junto a dependencias" por "Marca junto a unidades organizacionales"
Efraín Leal Director de Medios Educativos – Centro de Educación Virtual	Se agrega "Los programas académicos y unidades organizacionales de la institución no cuentan con logos independientes autorizados por la Universidad", en marca junto a unidades organizacionales.
Sergio Galvis Jefe de Mercadeo Institucional	Se agrega descripción de uso de marca junto a varias unidades. Se agrega "El sello de acreditación institucional puede ser utilizado en
Lorena Sánchez Baquero Directora de Gestión Documental	cualquier parte de la pieza gráfica si el logo de la universidad está solo. En caso de realizar una publicidad conjunta el sello de acreditación institucional debe estar ubicado junto a la marca de la institución, de la forma especificada en este capítulo", al punto de sello de acreditación.
A Barks	Se ajusta logo Institucional.
VERSIÓN 02	DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO
FECHA DE APROBACIÓN 10/11/2023	
RESPONSABLE	Se ajustan entradas del control de cambios, según Procedimiento Control de Documentos y Registros.
Alexandra Franco Quintero Directora de Comunicaciones	Se actualiza imagen de sello IQNET, conforme al cambio que muestra el manual del uso de la marca de conformidad de la
Gelmy Lorena Sánchez Baquero Directora de Gestión Documental	certificación ICONTEC para sistemas de gestión.